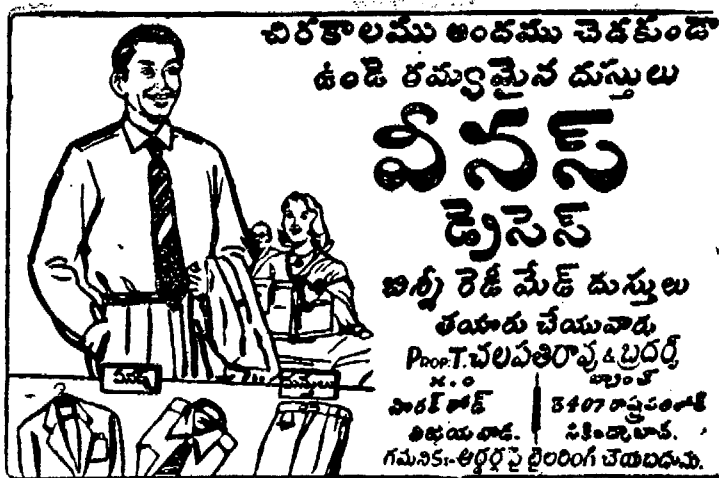


సంపుటి 5
నంచిక 93



కా రి నా మ

సంపుటం

గం. సెప్టెంబర్ 27, 1969
ప్రచురణ దినం: 27-9-69
పునర్ముద్రణ: 7-17
ము. 9-47 ము. 5-20.

ద్రుజనత

రిజిస్టర్ నెంబర్: 4950

గం. సెప్టెంబర్ 27, 1969

సంపుటం

ప్రచురణ మంత్రి
బందారు నాయకే బెడ
రిజిస్టర్ కాల్యులకు
చట్టం అత్యంత సంతాప
న విషయం.

మనకు కుక్కవారం ఉద
యధాపకారం తనను
టానికి వచ్చిన వాటిని
కొనబడిన శ్రీ బందారు

కే పండాలోకి రాగా,
క పాపి ఉన్న బెడ
రిజిస్టర్ తీసి ఆయన

ఆడ పార్కు పేల్చాడు.
బందారు నాయకే పొట్టి
చేతిలోను ప్రమాదకర

గాయాలు తగిలినవి.
నే హాస్పిటల్ కు చేర్చి,
క ముగ్గురు

రిజిస్టర్ గుండ్లను
తీసివేసింది. ఇది
కేపు చికిత్స

లి. ఆపరేషన్ విజయ
గానే జరిగింది. శ్రీ
చ నాయకే పరిస్థితి

lo మెరుగుగా ఉన్నది
వారం నా యంత్రం
కర్మ ప్రకటించినప్పుడు,

కరు గండం తప్పి పోగల
ంతా ఆశించారు. కాని

బందారు నాయకే పరిస్థితి
లం ఉదయం వాతా
విషమించి, ఆయన

మూశారు.
ంహాళ చరిత్రలో ప్రధాన
భూమి వాతవ్యయం

భి ఇదే మొదటి పాటి.
క కుడు బాధితులు
లో వచ్చాడన్న విషయం

ని అతని పుట్టు పూర్వ
లేమిటో, ఈ అభూయ
గి ఉడిగట్టడానికి కారణం

లో ఇంకా తెలియదు
లో ఏదో రాజకీయ
ఉండ వచ్చునని నింహ

లో కొన్ని వదంతులు
రినవికాని, అక్కడి రాజ
వర్గాలు వాటిని అంతగా

చెయ్యలేదు. కాని ఇది
వారుగమైన సంఘటన
హంతకుడు నిజంగా

లిట్టలే తే, ఈ కుడు
తీసినమైన పని చేశాడని
క తప్పదు.

శ్రీ బందారు నాయకేమై
హత్యా ప్రయత్నం, ఆ
కర ఆయన దుర్మరణం

హాళ ద్వీపానికిగళ,
త్రం ప్రపంచానికి
క సంకాపం

ంచించింది. ముఖ్యంగా
త దేశానికి ఇది పడుగు
టి వార్త. నింహాళ

నులలో శ్రీ బందారు
మకే చూరగొన్నంతగా
వ్వరూ భారతీయుల

వాభిమానాలను చూర
లేదనటం అతిశయోక్తి
యకుడు శ్రీ బందారు

నుకే, తాను అపాయి
సీటిలో ఉండి కూడా, తనను
సామూహికంగా పూనుకొన్న

వ్యక్తి యోగశిమాలను
గురించి అందోళన వ్యక్తం
చేయటంలో నేమి, హంతకుని

పట్ల దయారాక్షిణాలు
చూపవలసిందిగా దేశ ప్రజలకు
విజ్ఞప్తి చేయటంలో నేమి,

శ్రీ బందారు నాయకే
మహాత్మాగాంధీ ప్రదర్శించిన
బొమ్మలన్నీ ప్రదర్శించారు.

నింహాళంలో 1968 లో
జరిగిన ఎన్నికలలో అఖిల
విజయం సాధించి శ్రీ

బందారు నాయకే ప్రధాన
మంత్రి పదవిని స్వీకరించ
టంతో నింహాళ చరిత్రలో

నూతన శకం ఆరంభమైనది.
శ్రీ బందారు నాయకే నింహాళ
ద్వీపాన్ని సర్వ స్వంతం

చేసారు. నింహాళంలో గల
విదేశ స్థితికి స్థావరాలను
ఎత్తి వేసారు. ప్రధాని

నెహ్రూ వలె అంతర్జాతీయ
రంగంలో శ్రీ బందారు
నాయకే తట్ట
అనుసరించారు. ఇంతేగాక,
ఇరుగుపొరుగు దేశాలతో

సత్సంబంధాలు పెంపొందించు
కొనడానికి ఆయన గట్టిగా
కృషిచేశారు. ముఖ్యంగా

భారత దేశంతో స్నేహసంబం
ధాలను దృఢతరం చెయ్య
టానికి ఆయన ఎంతో పాటు

పడ్డారు. నింహాళ భారతీయుల
సమస్య ఇంకా పూర్తిగా
పరిష్కరించ బడలేదు కాని,

ఉభయ దేశాల మధ్య పూర్వం
ఉన్న ఉద్రిక్తత పోయి, పరస్పర
గౌరవం, సద్భావం ఏర్పడింది.

అంతర్జాతీయ వ్యవహారాలలోనే
గాక, నింహాళ ఆంతరంగిక
వ్యవహారాలలో కూడా శ్రీ

బందారు నాయకే అఖ్యురయ
పంధాను అనుసరిస్తూ వచ్చారు.
దుర్మృష్ట వశాత్తు ఆయన

అనేక తుపానులను, గడ్డు
నమస్థలను ఎదుర్కొన వలసి
వచ్చింది. ముఖ్యంగా భాషా

సమస్యలలో నింహాళంలో పెద్ద
తెచ్చున అల్లర్లు చెలరేగినవి.
నింహాళం అంతటా అత్యవర

పరిస్థితి ప్రకటిస్తే నే కాని, అల్లర్లు
చల్లారలేదు. ఈ అల్లరలల్లో
ఏర్పడిన విషమ పరిస్థితి నే గాక,

తన మిత్రమ ప్రభుత్వ పక్షంలో
ఏర్పడిన చీలికలను కూడా
శ్రీ బందారు నాయకే విజయ

వంతంగా ఎదుర్కొన్నాడు.
ఈ సమస్యలను ఎదుర్కొనటంలో
ఆయన ప్రదర్శించిన చైతన్య

సాహసాలు అనన్య సామన్య
మనటంలో అతిశయోక్తి
లేదు. ఆయన నాలుగు

కాలాల పాటు జీవించి
ఉంటే, నింహాళం సర్వోత్తము
ఖంగా అభివృద్ధి చెందటానికి

ఆయన ఎంతో నాదోహదం
చేసి ఉండేవారనటంలో సందే
హంలేదు. కాని ఈ తరు

ణంలో శ్రీ బందారు నాయకే
హంతకుని చేతుల్లో మరణిం
చటం దుర్మృష్టకరం. ఆయన

మరణం నింహాళానికి తీరిని
నష్టం. ఇది ఆ ద్వీపంలో ఎట్టి
కల్లోలానికి దారితీయదని,

ఆయన స్థానే ప్రధాన మంత్రిగా
అధికారాన్ని స్వీకరించిన
శ్రీ విజయానంద దహ

సత్సంప్రదాయాలను కొన
సాగించగలరని ఆశాభావం.

క మూ ని స్తు
రాజీనామా
ఖమ్మం, సెప్టెంబర్ 24

ఖమ్మం జిల్లా పెదగోపిడి గ్రామ
పంచాయితీ సభ్యులు శ్రీ కొద్దా
దుర్గయ్య కమ్యూనిస్టు పార్టీ సభ్యుల

నిక రాజీనామా ఇచ్చి, కాంగ్రెసులో
కేరారిని జిల్లా కాంగ్రెసు వర్గాల
ద్వారా తిరిగించి,

సీటిలో ఉండి కూడా, తనను
సామూహికంగా పూనుకొన్న
వ్యక్తి యోగశిమాలను

గురించి అందోళన వ్యక్తం
చేయటంలో నేమి, హంతకుని
పట్ల దయారాక్షిణాలు

చూపవలసిందిగా దేశ ప్రజలకు
విజ్ఞప్తి చేయటంలో నేమి,

శ్రీ బందారు నాయకే
మహాత్మాగాంధీ ప్రదర్శించిన
బొమ్మలన్నీ ప్రదర్శించారు.

నింహాళంలో 1968 లో
జరిగిన ఎన్నికలలో అఖిల
విజయం సాధించి శ్రీ

బందారు నాయకే ప్రధాన
మంత్రి పదవిని స్వీకరించ
టంతో నింహాళ చరిత్రలో

నూతన శకం ఆరంభమైనది.
శ్రీ బందారు నాయకే నింహాళ
ద్వీపాన్ని సర్వ స్వంతం

చేసారు. నింహాళంలో గల
విదేశ స్థితికి స్థావరాలను
ఎత్తి వేసారు. ప్రధాని

నెహ్రూ వలె అంతర్జాతీయ
రంగంలో శ్రీ బందారు
నాయకే తట్ట

అనుసరించారు. ఇంతేగాక,
ఇరుగుపొరుగు దేశాలతో

సత్సంబంధాలు పెంపొందించు
కొనడానికి ఆయన గట్టిగా
కృషిచేశారు. ముఖ్యంగా

భారత దేశంతో స్నేహసంబం
ధాలను దృఢతరం చెయ్య
టానికి ఆయన ఎంతో పాటు

పడ్డారు. నింహాళ భారతీయుల
సమస్య ఇంకా పూర్తిగా
పరిష్కరించ బడలేదు కాని,

ఉభయ దేశాల మధ్య పూర్వం
ఉన్న ఉద్రిక్తత పోయి, పరస్పర
గౌరవం, సద్భావం ఏర్పడింది.

అంతర్జాతీయ వ్యవహారాలలోనే
గాక, నింహాళ ఆంతరంగిక
వ్యవహారాలలో కూడా శ్రీ

బందారు నాయకే అఖ్యురయ
పంధాను అనుసరిస్తూ వచ్చారు.
దుర్మృష్ట వశాత్తు ఆయన

అనేక తుపానులను, గడ్డు
నమస్థలను ఎదుర్కొన వలసి
వచ్చింది. ముఖ్యంగా భాషా

దశని-త్రుతిదశని

అంతా చేదు విషం!

చక్కెర నాటకం అంతకంతకు రక్తి
కడుతున్నది.

డి.కె.ఎస్. సాహిత్యంలో కార
స్థైర్యం నుండి డి.కె.ఎస్.
గదానాథం వరకు వదిలివే

టికే చక్కెర విషయంలో మహా
నాటకం ఆడుతున్న చారిత్రా
బహుళా అంశ తెలియక పోవచ్చు.

చక్కెర బహుళా ఇచ్చినది ఇచ్చి
నట్లుగా మాయమై పోతున్నది.

దుకాణాల దగ్గర క్యూలు అంశ
నేయి ప్యామి తోక వలె అంతకంతకు
పెరిగిపోతున్నది. అతిథి మర్యాద

దల మాట ఎలా ఉన్నా, అవల
ఇంట్లో రెండు పూట లా
కాఫీ, బీలం తినికూడా తేలించా

ఉన్నది. లోజోలోకి పరిస్థితి విషమ
మృదువు. గృహ వివరణలో తీవ్రత
చచ్చిపోయి, అంతా తేలికపం అని

పింతి పిత్తి ఏర్పడుతున్నది.
చక్కెర వాడకం కాస్త తగ్గిస్తే
అంతా ఉడిగినదానికంటే ఇంకా

తేలిక అవుతుంది. చక్కెర వాడ
కాన్ని తగ్గించినందు వల్ల ఆయన
నేతర్పాట్లకు అడ్డంకు పడవించింది.

నిజమే. కానీ పంచదార పంటికి
సగ్గలంగా కానిగట్టుచూస్తూ ప్రాం
ప్రపంచం తలెత్తించు బాతుగా

కాదు. ఇటువంటి శ్రీరంగనీతులు
చెప్పే బతులు మంత్రిగా రు
తన కా దృశ్య మన సక్రమంగా

నిర్వహించటానికి కృషి చేయటం
మంచిది కాదా? ప్రజలు పంచదార
వాడకం తగ్గించుకుంటే అసల

నమస్థలే లేతే లేదు. నమస్థలే లేవు.
"ఆయన ఉంటే మంగిలి ఎందుకని"
ఒక విధ ప్రశ్నలోకి నట్లు, మంగిలి

మాత్రం ఎందుకనిమంగిలి తేకాని
తనం వల్ల ప్రజలు ఇప్పుడు
అంతర్జాతీయ వ్యవహారాలలోనే

గాక, నింహాళ ఆంతరంగిక
వ్యవహారాలలో కూడా శ్రీ
బందారు నాయకే అఖ్యురయ

పంధాను అనుసరిస్తూ వచ్చారు.
దుర్మృష్ట వశాత్తు ఆయన
అనేక తుపానులను, గడ్డు

నమస్థలను ఎదుర్కొన వలసి
వచ్చింది. ముఖ్యంగా భాషా
సమస్యలలో నింహాళంలో పెద్ద

తెచ్చున అల్లర్లు చెలరేగినవి.
నింహాళం అంతటా అత్యవర
పరిస్థితి ప్రకటిస్తే నే కాని, అల్లర్లు

చల్లారలేదు. ఈ అల్లరలల్లో
ఏర్పడిన విషమ పరిస్థితి నే గాక,
తన మిత్రమ ప్రభుత్వ పక్షంలో

ఏర్పడిన చీలికలను కూడా
శ్రీ బందారు నాయకే విజయ
వంతంగా ఎదుర్కొన్నాడు.

ఈ సమస్యలను ఎదుర్కొనటంలో
ఆయన ప్రదర్శించిన చైతన్య
సాహసాలు అనన్య సామన్య

మనటంలో అతిశయోక్తి
లేదు. ఆయన నాలుగు
కాలాల పాటు జీవించి

ఉంటే, నింహాళం సర్వోత్తము
ఖంగా అభివృద్ధి చెందటానికి
ఆయన ఎంతో నాదోహదం

చేసి ఉండేవారనటంలో సందే
హంలేదు. కాని ఈ తరు

ణంలో శ్రీ బందారు నాయకే
హంతకుని చేతుల్లో మరణిం
చటం దుర్మృష్టకరం. ఆయన

మరణం నింహాళానికి తీరిని
నష్టం. ఇది ఆ ద్వీపంలో ఎట్టి
కల్లోలానికి దారితీయదని,

ఆయన స్థానే ప్రధాన మంత్రిగా
అధికారాన్ని స్వీకరించిన
శ్రీ విజయానంద దహ

సత్సంప్రదాయాలను కొన
సాగించగలరని ఆశాభావం.

క మూ ని స్తు
రాజీనామా
ఖమ్మం, సెప్టెంబర్ 24

ఖమ్మం జిల్లా పెదగోపిడి గ్రామ
పంచాయితీ సభ్యులు శ్రీ కొద్దా
దుర్గయ్య కమ్యూనిస్టు పార్టీ సభ్యుల

నిక రాజీనామా ఇచ్చి, కాంగ్రెసులో
కేరారిని జిల్లా కాంగ్రెసు వర్గాల
ద్వారా తిరిగించి,

సీటిలో ఉండి కూడా, తనను
సామూహికంగా పూనుకొన్న
వ్యక్తి యోగశిమాలను

గురించి అందోళన వ్యక్తం
చేయటంలో నేమి, హంతకుని
పట్ల దయారాక్షిణాలు

చూపవలసిందిగా దేశ ప్రజలకు
విజ్ఞప్తి చేయటంలో నేమి,

శ్రీ బందారు నాయకే ప్రధాన
మంత్రి పదవిని స్వీకరించ
టంతో నింహాళ చరిత్రలో

నూతన శకం ఆరంభమైనది.
శ్రీ బందారు నాయకే నింహాళ
ద్వీపాన్ని సర్వ స్వంతం

చక్కెర నాటకం అంతకంతకు రక్తి
కడుతున్నది.

డి.కె.ఎస్. సాహిత్యంలో కార
స్థైర్యం నుండి డి.కె.ఎస్.
గదానాథం వరకు వదిలివే

టికే చక్కెర విషయంలో మహా
నాటకం ఆడుతున్న చారిత్రా
బహుళా అంశ తెలియక పోవచ్చు.

చక్కెర బహుళా ఇచ్చినది ఇచ్చి
నట్లుగా మాయమై పోతున్నది.

దుకాణాల దగ్గర క్యూలు అంశ
నేయి ప్యామి తోక వలె అంతకంతకు
పెరిగిపోతున్నది. అతిథి మర్యాద

దల మాట ఎలా ఉన్నా, అవల
ఇంట్లో రెండు పూట లా
కాఫీ, బీలం తినికూడా తేలించా

ఉన్నది. లోజోలోకి పరిస్థితి విషమ
మృదువు. గృహ వివరణలో తీవ్రత
చచ్చిపోయి, అంతా తేలికపం అని

పింతి పిత్తి ఏర్పడుతున్నది.
చక్కెర వాడకం కాస్త తగ్గిస్తే
అంతా ఉడిగినదానికంటే ఇంకా

తేలిక అవుతుంది. చక్కెర వాడ
కాన్ని తగ్గించినందు వల్ల ఆయన
నేతర్పాట్లకు అడ్డంకు పడవించింది.

నిజమే. కానీ పంచదార పంటికి
సగ్గలంగా కానిగట్టుచూస్తూ ప్రాం
ప్రపంచం తలెత్తించు బాతుగా

కాదు. ఇటువంటి శ్రీరంగనీతులు
చెప్పే బతులు మంత్రిగా రు
తన కా దృశ్య మన సక్రమంగా

నిర్వహించటానికి కృషి చేయటం
మంచిది కాదా? ప్రజలు పంచదార
వాడకం తగ్గించుకుంటే అసల

నమస్థలే లేతే లేదు. నమస్థలే లేవు.
"ఆయన ఉంటే మంగిలి ఎందుకని"
ఒక విధ ప్రశ్నలోకి నట్లు, మంగిలి

మాత్రం ఎందుకనిమంగిలి తేకాని
తనం వల్ల ప్రజలు ఇప్పుడు
అంతర్జాతీయ వ్యవహారాలలోనే

గాక, నింహాళ ఆంతరంగిక
వ్యవహారాలలో కూడా శ్రీ
బందారు నాయకే అఖ్యురయ

పంధాను అనుసరిస్తూ వచ్చారు.
దుర్మృష్ట వశాత్తు ఆయన
అనేక తుపానులను, గడ్డు

నమస్థలను ఎదుర్కొన వలసి
వచ్చింది. ముఖ్యంగా భాషా
సమస్యలలో నింహాళంలో పెద్ద

తెచ్చున అల్లర్లు చెలరేగినవి.
నింహాళం అంతటా అత్యవర
పరిస్థితి ప్రకటిస్తే నే కాని, అల్లర్లు

చల్లారలేదు. ఈ అల్లరలల్లో
ఏర్పడిన విషమ పరిస్థితి నే గాక,
తన మిత్రమ ప్రభుత్వ పక్షంలో

ఏర్పడిన చీలికలను కూడా
శ్రీ బందారు నాయకే విజయ
వంతంగా ఎదుర్కొన్నాడు.

ఈ సమస్యలను ఎదుర్కొనటంలో
ఆయన ప్రదర్శించిన చైతన్య
సాహసాలు అనన్య సామన్య

మనటంలో అతిశయోక్తి
లేదు. ఆయన నాలుగు
కాలాల పాటు జీవించి

ఉంటే, నింహాళం సర్వోత్తము
ఖంగా అభివృద్ధి చెందటానికి
ఆయన ఎంతో నాదోహదం

చేసి ఉండేవారనటంలో సందే
హంలేదు. కాని ఈ తరు

ణంలో శ్రీ బందారు నాయకే
హంతకుని చేతుల్లో మరణిం
చటం దుర్మృష్టకరం. ఆయన

మరణం నింహాళానికి తీరిని
నష్టం. ఇది ఆ ద్వీపంలో ఎట్టి
కల్లోలానికి దారితీయదని,

ఆయన స్థానే ప్రధాన మంత్రిగా
అధికారాన్ని స్వీకరించిన
శ్రీ విజయానంద దహ

సత్సంప్రదాయాలను కొన
సాగించగలరని ఆశాభావం.

క మూ ని స్తు
రాజీనామా
ఖమ్మం, సెప్టెంబర్ 24

ఖమ్మం జిల్లా పెదగోపిడి గ్రామ
పంచాయితీ సభ్యులు శ్రీ కొద్దా
దుర్గయ్య కమ్యూనిస్టు పార్టీ సభ్యుల

నిక రాజీనామా ఇచ్చి, కాంగ్రెసులో
కేరారిని జిల్లా కాంగ్రెసు వర్గాల
ద్వారా తిరిగించి,

సీటిలో ఉండి కూడా, తనను
సామూహికంగా పూనుకొన్న
వ్యక్తి యోగశిమాలను

గురించి అందోళన వ్యక్తం
చేయటంలో నేమి, హంతకుని
పట్ల దయారాక్షిణాలు

చూపవలసిందిగా దేశ ప్రజలకు
విజ్ఞప్తి చేయటంలో నేమి,

శ్రీ బందారు నాయకే ప్రధాన
మంత్రి పదవిని స్వీకరించ
టంతో నింహాళ చరిత్రలో

నూతన శకం ఆరంభమైనది.
శ్రీ బందారు నాయకే నింహాళ
ద్వీపాన్ని సర్వ స్వంతం

చక్కెర నాటకం అంతకంతకు రక్తి
కడుతున్నది.

డి.కె.ఎస్. సాహిత్యంలో కార
స్థైర్యం నుండి డి.కె.ఎస్.
గదానాథం వరకు వదిలివే

టికే చక్కెర విషయంలో మహా
నాటకం ఆడుతున్న చారిత్రా
బహుళా అంశ తెలియక పోవచ్చు.

చక్కెర బహుళా ఇచ్చినది ఇచ్చి
నట్లుగా మాయమై పోతున్నది.

దుకాణాల దగ్గర క్యూలు అంశ
నేయి ప్యామి తోక వలె అంతకంతకు
పెరిగిపోతున్నది. అతిథి మర్యాద

దల మాట ఎలా ఉన్నా, అవల
ఇంట్లో రెండు పూట లా
కాఫీ, బీలం తినికూడా తేలించా

ఉన్నది. లోజోలోకి పరిస్థితి విషమ
మృదువు. గృహ వివరణలో తీవ్రత
చచ్చిపోయి, అంతా తేలికపం అని

పింతి పిత్తి ఏర్పడుతున్నది.
చక్కెర వాడకం కాస్త తగ్గిస్తే
అంతా ఉడిగినదానికంటే ఇంకా

తేలిక అవుతుంది. చక్కెర వాడ
కాన్ని తగ్గించినందు వల్ల ఆయన
నేతర్పాట్లకు అడ్డంకు పడవించింది.

నిజమే. కానీ పంచదార పంటికి
సగ్గలంగా కానిగట్టుచూస్తూ ప్రాం
ప్రపంచం తలెత్తించు బాతుగా

వంతులకి అంద్రుల లోభం చూపి
తుంది. ఈ కార్మికమాలి అమలు
(మిగతా టేబుల్లో)

రాష్ట్ర జాతీయ పొదుపు
సలహా సంఘం ఏర్పాటు

* * *

మేడ్చల్ తాలూకా గవర్నమెంటు టీచర్స్ యూనియన్ ప్రారంభోత్సవం 27వ తేదీ సాయంత్రం 5 గంటలకు మేడ్చల్ లోని జేస్ క్రైస్టినింగ్ స్కూలులో జరుగుతుంది.

మౌద్రావాద్, సెప్టెంబర్ 24
అఖిల భారత చేతి పరిశ్రమల బోర్డు
కమిషనరీ శ్రీమతి రమలాదేవి
హైదరాబాద్ రేపు ఇక్కడికి వస్తారు.

తేజాపు బంగారం	122-00
కిసాన్ మార్కెట్	122-50
పెండి తు	100కి 203-00
పెండి తు	1 కి 2-05
నవరసు	79-75

పై శ్రీ సంఘం వారు 2000 విరాళం ఇచ్చారు. మండల కాంగ్రెసు కమిటీలో అధ్యక్షులు శ్రీ కె. నారాయణ, రామాయపేటి జ్ఞాన దేవలవ మెండు, అభినవ శ్రీ సూర్యనారాయణగార్లు విరాళం సేకరణకు తీవ్రమైన చోరుని

సా. 7-30 విశ్వ విద్యాలయాల
7-45 నగర కచేరీ 9-15 ఎన్. ర్య.
స్వామి: గుంటు వార్డు 9-30 నగర
సంఘ కాలనగండి పాటలు (ప్రొ.రి.)
మన్నారు విలాసము 9-45 అవ
భారతి- సంస్కృత కార్తవ్యము.

హైదరాబాద్
నేడు 9 ఆటలు:


గంధమైన శివ సంయుక్త వారం!
రామ వారి

కూతురు
య్య, గుమ్మడి, నత్తనారాయణ,
నా రెడ్డి, బాలకృష్ణ.

లక్ష్మి
వరంగల్

2-15, 8-00, 9-30.

- పూర్ణ రిలీఫ్ -



వరదల వల్ల నష్టం
 చెన్నూరు తాలూకాకు
 20 ల కు లు
 ప్రొద్దూరు, సెప్టెంబర్ 28
 పేసేగిగా వరదల మూలాన
 చెన్నూరు తాలూకా (అదిరూర్
 జిల్లా) ప్రవాహి కాచి మొత్తం 200లకు
 మించిన నష్టం సంభవించి పులకు
 వనీ, పేలకుల కి ఉపరిగా అవసర పర
 త్తూలు సంపాదన, పల్లెత్త ప్రాంతీయ
 కు గున నిర్మాణాంగి మెరక, సడక
 కాలకు ఇప్పుడు సామంతింగి కోరుకు
 చెన్నూరు తాలూకాకాంగి గనీ సమ
 పానం జిల్లా కలెక్టరుకు కు పు
 రాంధం యిచ్చారు. వేద ప్రజాకు
 నత్తూరం చేమలని కూడా వారు
 పానం చేయాలి.

నేడే చూడండి!!

చిత్రం

వారి

నాన్

నీకవం, నటీరీ హుస్సేన్, జెవిడ్,
య రీటారాయ్

నాన్

సంగీతం

స్వరూప్ దత్తారాం
బాద్ చి త్ర-సికింద్రాబాద్
తేదు 8 అటలు:
3-80, 8-30, 9-80
జమరుద్ మహల్ లో మాత్రం
మ్యూజిక్ గలదు.
- కవికా పిక్చర్స్ లిమిట్ -

న ద గి న ది

★



సంగీతం :

జి. రామచంద్ర

పాటలు :
 ఛరణ్ వ్యాస్
 నేపథ్య గాయకులు :
 ఆశాభోస్లే స్త్రీ, మన్నా డే,
 మహేంద్రకపూర్
 కళా దర్శకుడు :
 కానూ దేశాయ్
 ఛాయా గ్రహణం :
 త్యాగ్ రాజ్ పెండార్కర్
 ల !
 సినిరరాకాడే - షాన్ : 0964
 0, 9-00, 0-15, 9-30
 ంటల నుంచి 1-00 గంట వరకు
 ట్రిలకు ప్రత్యేక స్థలం లేదు.
 షాన్, 0111 -

పంథాలో పస్తున్నది.

౦ డి



రావణాబధు
బానియర్

100